

InternIews IN News

ПОЛИМЕРЫ, СХОЖИЕ ПО СВОЙСТВАМ СО СТЕКЛОМ, – ДАЛЕКО НЕ НОВИНКА В МИРЕ ДИЗАЙНА. ТЕМ НЕ МЕНЕЕ ПОСЛЕДНИЕ ПРОЕКТЫ ПРЕДЛАГАЮТ ВЗГЛЯНУТЬ НА ПРОЦЕСС КРЕАТИВНОГО СМЕШЕНИЯ ТЕХНИКИ ОБРАБОТКИ, ХАРАКТЕРНОЙ ДЛЯ СТЕКЛА, С ЭСТЕТИЧЕСКИМИ КОДАМИ, ПРИСУЩИМИ ПЛАСТИКАМ И КРИСТАЛЛАМ, С НЕПРИВЫЧНОЙ СТОРОНЫ

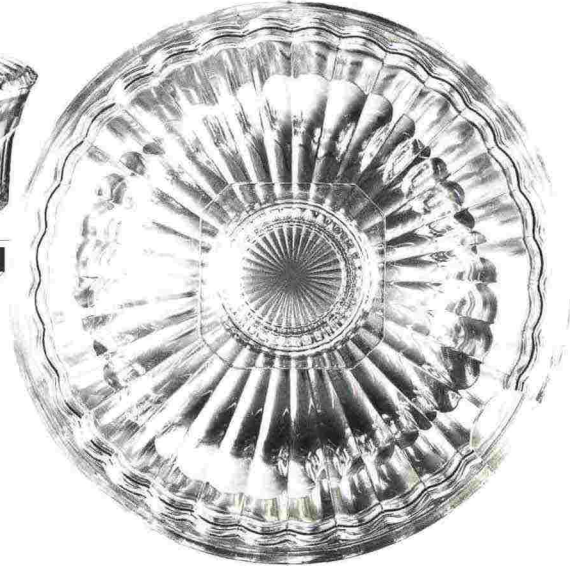
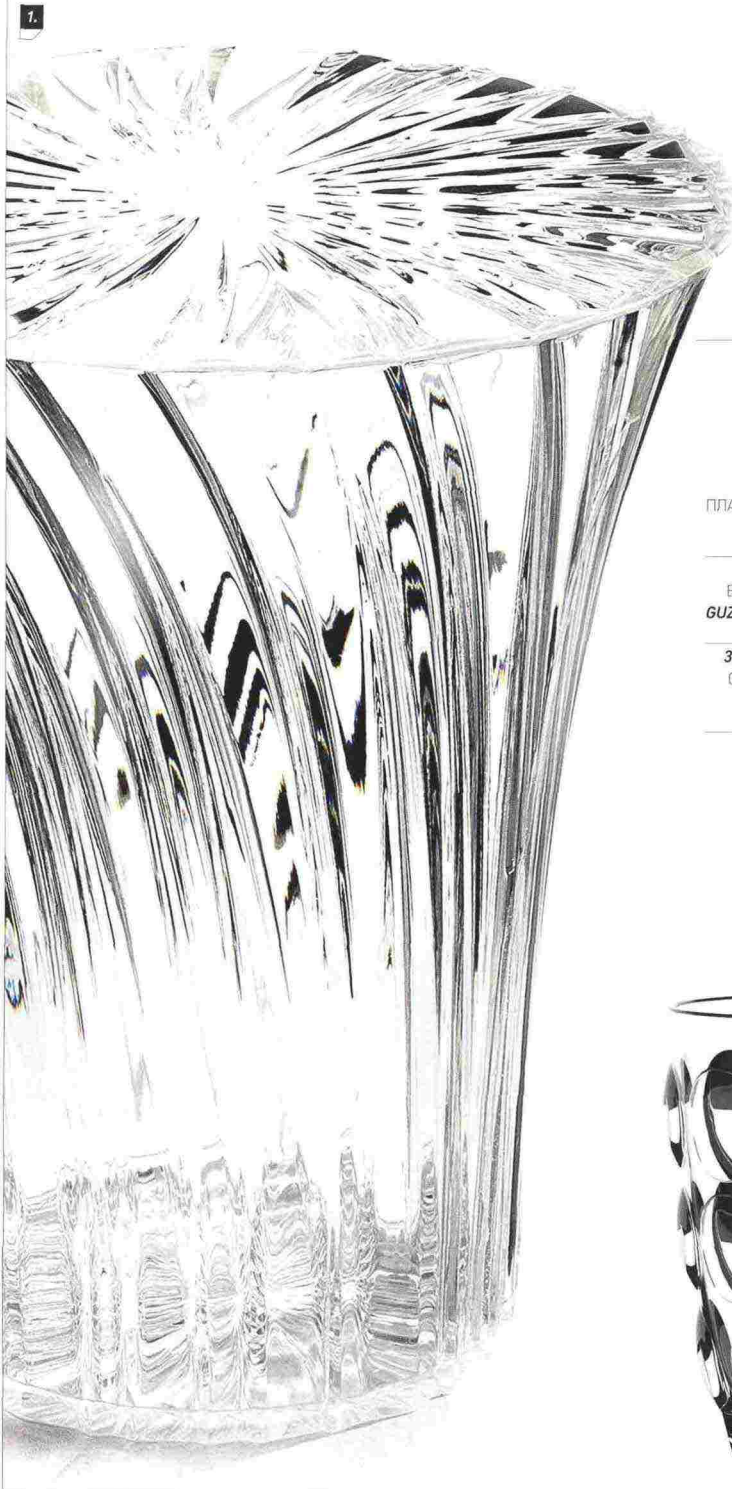
ТРАНСПЛАСТИК

СВЕТОВАЯ ИНСТАЛЛЯЦИЯ VAPOR II ПИКЕ БЕРГМАНСА СДЕЛАНА ПОСРЕДСТВОМ ВЫДУВАНИЯ ПВХ В ТОЙ ЖЕ ТЕХНИКЕ, ЧТО И СТЕКЛО. В РЕЗУЛЬТАТЕ ПОЛУЧАЕТСЯ УНИКАЛЬНАЯ, НЕПРОИЗВОЛЬНАЯ, ПРОЗРАЧНАЯ ОРГАНИЧЕСКАЯ ФОРМА

16/Internews

TREND

IN
News



1. ТАБУРЕТ SPARKLE STOOL ДИЗАЙНА ТОНДЖИНА ЙОШИОКА ДЛЯ **KARTELL** ВХОДИТ В КОЛЛЕКЦИЮ ТАБУРЕТОВ ИЗ ПРОЗРАЧНОГО ПОЛИМЕТИЛМЕТАКРИЛАТА. НЕОБЫЧНЫЙ СКЛАДЧАТЫЙ ЭФФЕКТ ПРОДУБЛИРОВАН СНАРУЖИ И ВНУТРИ ПЛАСТИКА, СОЗДАВАЯ УДИВИТЕЛЬНУЮ ИГРУ ОТРАЖЕНИЙ И ТЕНЕЙ

2. САХАРНИЦА ИЗ КОЛЛЕКЦИИ BELLE EPOQUE ОТ СТУДИИ ANGELETTI RUZZA ДЛЯ **GUZZINI** ИЗ СТИРОЛА И МЕТИЛМЕТАКРИЛАТА

3. БОКАЛ VENEZIA ИЗ ГРАНЕНОГО АКРИЛА, СПРОЕКТИРОВАННЫЙ И ПРОИЗВОДИМЫЙ **MARIO LUCA GIUSTI**

4. БОКАЛ ИЗ АКРИЛА VOLLE ПО ПРОЕКТУ ЛУКИ ТРАЦЦИ ДЛЯ **ITALESSÉ**



Тяга к гибридам и эффекту оптического обмана, реинтерпретация классических стилей и демократичная роскошь. Различные факторы, в том числе экономические, способствуют распространению столовой утвари и прочих предметов, похожих на хрусталь или стекло, но произведенных из синтетических материалов, начиная от поликарбоната до акрила и меламина. Эта задумка находит свое эстетическое воплощение в недавней работе дизайнера Пике Бергманса – для своей инсталляции Vapor II, представленной на последней Неделе голландского дизайна, он выдувал ПВХ так же, как это делают со стеклом, получая тающие органические формы. Немного иначе подходят к процессу такие крупные компании, как Guzzini, **Mario Luca Giusti** и Italesse, в предметах которых акриловый пластик применяется в классических формах с использованием традиционных техник обработки хрусталя, в том числе шлифовки и гравирования. Kartell использует прозрачность в связке с многослойностью, невозможной в стекле, для столиков из полиметилметакрилата.